

# PLEKOS

Elektronische Zeitschrift für Rezensionen  
und Berichte zur Erforschung der Spätantike

HERAUSGEGEBEN VON

BALBINA BÄBLER • KONSTANTIN KLEIN •  
ULRICH LAMBRECHT • PETER RIEDLBERGER

JAHRGANG 23, 2021



## Inhaltsverzeichnis

### Plekos 23, 2021

Roald Dijkstra (ed.): The Early Reception and Appropriation of the Apostle Peter (60–800 CE). The Anchors of the Fisherman. Leiden/Boston: Brill 2020 (Euhormos 1). (Richard Westall, Rome) [9 Jan 2021] .....	1–8
Klaus Belke: Tabula Imperii Byzantini 13. Bithynien und Hellespont. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2020 (Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 513). (Peter Riedlberger, Bamberg) [20 Jan 2021] .....	9–14
Klaus-Peter Todt/Bernd Andreas Vest: Tabula Imperii Byzantini 15. Syria (Syria Prōtē, Syria Deutera, Syria Euphratēsia). Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2015 (Denkschriften der philosophisch-historischen Klasse 438). (Marlena Whiting, Mainz) [30 Jan 2021] .....	15–19
Roger S. Bagnall/Alexander Jones (eds.): Mathematics, Metrology, and Model Contracts. A Codex from Late Antique Business Education ( <i>P.Math.</i> ). New York: New York University Press 2019. (Fabio Acerbi, Paris) [7 Feb 2021] .....	21–28
Tobias Hüttner: <i>Pietas</i> und <i>virtus</i> – spätantike <i>Aeneis</i> imitation in der <i>Iohannis</i> des Goripp. Hamburg: Verlag Dr. Kovač 2020 (Schriftenreihe altsprachliche Forschungsergebnisse 15). (Thomas Gärtner, Köln) [19 Feb 2021] .....	29–41
Richard Miles (ed.): The Donatist Schism. Controversy and Contexts. Liverpool: Liverpool University Press 2016 (Translated Texts for Historians. Contexts 2). (Jesse Hoover, Waco, TX) [22 Feb 2021] .....	43–51
Min Seok Shin: The Great Persecution: A Historical Re-Examination. Turnhout: Brepols 2018 (Studia antiqua Australiensia 8). (Ulrich Lambrecht, Koblenz) [28 Feb 2021] .....	53–62

Wolfgang Czysz:	
Kastell Dambach am raetischen Limes. Ausgrabungen im Vicus am Rand des Moosgrabentals (2008). Mit Beiträgen von Philip I. Buckland, Jörg W. E. Faßbinder, Rudolf Haensch, Verena Hasenbach, Franz Herzig, Susanne Klonk, Geoffrey Lemdahl, Roland Linck, Ursula Meier, Andreas Murr, Britt Nowak-Böck, Göran Possnert, Andreas Scharf, Wolfgang Schmid, Ingela Sundström, Richard Vogt und Lucia Wick. Kallmünz/Opf.: Michael Lassleben 2020 (Materialhefte zur Bayerischen Archäologie 113).	
(Ulrike Ehmig, Berlin) [19 Mar 2021] .....	63–69
Nicholas Banner:	
Philosophic Silence and the ‘One’ in Plotinus. Cambridge u. a.: Cambridge University Press 2018.	
(Benedikt Krämer, Münster) [28 Mar 2021] .....	71–77
Q. Aurelius Symmachus:	
Amtliche Schreiben. Relationes. Lateinisch-deutsch. Herausgegeben und übersetzt von Alexandra Forst. Berlin/Boston: de Gruyter 2020 (Sammlung Tusculum).	
(Sara Fascione, Naples) [29 Mar 2021] .....	79–82
Stephan Renker:	
A Commentary on Quintus of Smyrna, <i>Posthomerica</i> 13. Bamberg: University of Bamberg Press 2020 (Bamberger Studien zu Literatur, Kultur und Medien 29).	
(Silvio Bär, Oslo) [31 Mar 2021] .....	83–87
Silvio Bär:	
Herakles im griechischen Epos. Studien zur Narrativität und Poetizität eines Helden. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2018 (Palingenesia 111).	
(Simone Finkmann, Rostock) [8 Apr 2021] .....	89–101
Niels Hannestad:	
What Did the Sarcophagus of Symmachus Look like? Late Antique Pagan Sarcophagi. Aarhus: Aarhus University Press 2019.	
(Bente Külerich, Bergen) [12 Apr 2021] .....	103–110
Jared Secord:	
Christian Intellectuals and the Roman Empire. From Justin Martyr to Origen. University Park, PA: The Pennsylvania State University Press 2020 (Inventing Christianity).	
(Emanuela Prinzivalli, Rome) [28 Apr 2021] .....	111–116

Sammelrezension: Forschungen zur byzantinischen Sakralarchitektur des  
siebten bis neunten Jahrhunderts

1. Sabine Feist: *Die byzantinische Sakralarchitektur der Dunklen Jahrhunderte*. Wiesbaden: Reichert Verlag 2019 (Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz. Reihe B: Studien und Perspektiven 46).
  2. Sabine Feist (Hrsg.): *Transforming Sacred Spaces. New Approaches to Byzantine Ecclesiastical Architecture from the Transitional Period*. Wiesbaden: Reichert Verlag 2020 (Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz. Reihe B: Studien und Perspektiven 48).
- (Andreas Klingenberg, Köln) [30 Apr 2021] ..... 117–123
- Egert Pöhlmann:  
*Ancient Music in Antiquity and Beyond. Collected Essays (2009–2019)*. With a preface by Georg Heldmann. Berlin/Boston: de Gruyter 2020 (Beiträge zur Altertumskunde 381).
- (Jutta Günther, Göttingen) [11 May 2021] ..... 125–138
- Fritz Mitthof/Gunther Martin/Jana Grusková (Hrsgg.):  
*Empire in Crisis: Gothic Invasions and Roman Historiography*. Beiträge einer internationalen Tagung zu den Wiener Dexipp-Fragmenten (Dexippus Vindobonensis), Wien, 3.–6. Mai 2017. Wien: Holzhausen 2020 (Tyche-Supplementband 12).
- (Ulrich Huttner, Siegen) [22 May 2021] ..... 139–159
- Arash Zeini:  
*Zoroastrian Scholasticism in Late Antiquity. The Pahlavi Version of the Yasna Haptanĥāiti*. Edinburgh: Edinburgh University Press 2020 (Edinburgh Studies in Ancient Persia).
- (Tino Shahin, Bonn) [28 May 2021] ..... 161–166
- Eleonora Dell’Elicine/Céline Martin (Hrsgg.):  
*Framing Power in Visigothic Society. Discourses, Devices, and Artifacts*. Amsterdam: Amsterdam University Press 2020 (Late Antique and Early Medieval Iberia 7).
- (Christian Stadermann, Mainz) [30 May 2021] ..... 167–177
- Christopher Burden-Stevens:  
*Cassius Dio’s Speeches and the Collapse of the Roman Republic. The Roman History, Books 3–56*. Leiden/Boston: Brill 2020 (Historiography of Rome and Its Empire 7).
- (Richard Westall, Rome) [13 Jun 2021] ..... 179–185
- Hervé Inglebert (éd.):  
*L’alimentation dans l’Antiquité tardive*. Turnhout: Brepols 2020 (Antiquité tardive 27, 2019).
- (Janick Auberger, Montréal) [24 Jun 2021] ..... 187–194

François Chausson/Sylvain Destephen (eds.): <i>Augusta, Regina, Basilissa</i> . La souveraine de l'Empire romain au Moyen Âge. Entre héritages et métamorphoses. Paris: Éditions de Boccard 2018 (De l'ar- chéologie à l'histoire 71). (Alexander Thies, Bern) [27 Jun 2021] .....	195–206
Caïllan Davenport: A History of the Roman Equestrian Order. Cambridge: Cambridge Univer- sity Press 2019. (Richard Westall, Rome) [30 Jun 2021] .....	207–215
Pauline Allen/Bronwen Neil: Greek and Latin Letters in Late Antiquity. The Christianisation of a Literary Form. Cambridge: Cambridge University Press 2020. (Henning Ohst, Leipzig) [17 Jul 2021] .....	217–224
Edward O. D. Love: Code-Switching with the Gods. The Bilingual (Old Coptic-Greek) Spells of PGM IV (P. Bibliothèque Nationale Supplément Grec. 574) and their Linguis- tic, Religious, and Socio-Cultural Context in Late Roman Egypt. Berlin/Bos- ton: De Gruyter 2016 (Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskun- de. Beihefte 4). (Arietta Papaconstantinou, Reading) [20 Jul 2021] .....	225–230
Kristina Sessa: Daily Life in Late Antiquity. Cambridge: Cambridge University Press 2018. (Christian Laes, Manchester) [23 Jul 2021] .....	231–236
Sara Fascione: Gli 'altri' al potere. Romani e barbari nella Gallia di Sidonio Apollinare. Bari: Edipuglia 2019 (Biblioteca tardoantica 12). (Giulia Marolla, Bari) [28 Jul 2021] .....	237–241
Rocco Palermo: On the Edge of the Empires. North Mesopotamia during the Roman Period (2nd–4th c. CE). London/New York: Routledge 2019 (Studies in the History of the Ancient Near East). (Leonardo Gregoratti, Durham) [10 Aug 2021] .....	243–246
Alessandro Garcea/Michela Rosellini/Luigi Silvano (eds.): Latin in Byzantium I. Late Antiquity and Beyond. Turnhout: Brepols 2019 (Corpus Christianorum. Lingua Patrum 12). (Tommaso Mari, Rome) [12 Aug 2021] .....	247–259
Anita Di Stefano/Marco Onorato (eds.): Lo specchio del modello. Orizzonti intertestuali e <i>Fortleben</i> di Sidonio Apolli- nare. Napoli: Paolo Loffredo Editore 2020 (Studi latini n.s. 94). (Sara Fascione, Naples) [18 Aug 2021] .....	261–269

Hiltrud Merten: Die frühchristlichen Inschriften aus St. Maximin bei Trier. Mit einem Anhang der paganen Steindenkmäler. Ausgrabungen des Rheinischen Landesmuseums Trier 1978–1990. Trier: Selbstverlag des Museums am Dom Trier 2018 (Kataloge und Schriften des Museums am Dom Trier 8). (Antonio Enrico Felle, Bari) [26 Aug 2021] .....	271–276
Sammelrezension: The Great Palace in Constantinople and Late Antique Palatine Architecture	
1. Nigel Westbrook: The Great Palace in Constantinople. An Architectural Interpretation. Turnhout: Brepols 2019 (Architectural Crossroads. Studies in the History of Architecture 2).	
2. Lynda Mulvin/Nigel Westbrook (eds.): Late Antique Palatine Architecture. Palaces and Palace Culture: Patterns of Transculturation. Turnhout: Brepols 2019 (Architectural Crossroads. Studies in the History of Architecture 5).	
(Emanuel Mayer, Singapore) [1 Sep 2021] .....	277–283
Patrick Brimiouille: Das Konzil von Konstantinopel 536. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2020 (Roma Aeterna 8). (Maria Constantinou, Nicosia) [12 Sep 2021] .....	285–296
Catherine Ware (ed. and tr.): A Literary Commentary on <i>Panegyrici Latini</i> VI(7). An Oration Delivered before the Emperor Constantine in Trier, ca. AD 310. Cambridge: Cambridge University Press 2021. (Adrastos Omissi, Glasgow) [22 Sep 2021] .....	297–304
Jutta Günther: Musik als Argument spätantiker Kirchenväter. Untersuchungen zu Laktanz, Euseb, Chrysostomos und Augustinus. Wiesbaden: Harrassowitz 2019 (Philippika 132). (Markus Stachon, Mainz) [25 Sep 2021] .....	305–311
Alberto Cafaro: Governare l'impero. La <i>praefectura fabrum</i> fra legami personali e azione politica (II sec. a.C. – III sec. d.C.). Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2021 (Historia-Einzelschriften 262). (Richard Westall, Rome) [30 Sep 2021] .....	313–316
Stefan Rebenich/Hans-Ulrich Wiemer (Hrsgg.): A Companion to Julian the Apostate. Leiden/Boston: Brill 2020 (Brill's Companions to the Byzantine World 5). (Ulrich Lambrecht, Bornheim) [15 Oct 2021] .....	317–330

Thomas Price/Stephan Graumann (Hrsgg.): The Council of Ephesus of 431. Documents and Proceedings. Translated by Richard Price with an Introduction and Notes by Thomas Graumann. Liver- pool: Liverpool University Press 2020 (Translated Texts for Historians 72). (Wolfram Kinzig, Bonn) [23 Oct 2021] .....	331–336
Jürgen Strothmann (Hrsg.): <i>Civitates, regna</i> und Eliten. Die <i>regna</i> des Frühmittelalters als Teile eines ‚un- sichtbaren Römischen Reiches‘. Berlin/Boston: De Gruyter 2021 (Ergän- zungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde 124). (Hendrik Hess, Bonn) [25 Oct 2021] .....	337–341
Thomas Völling: Olympia in frühbyzantinischer Zeit. Siedlung – Landwirtschaftliches Gerät – Grabfunde – Spolienmauer. Bearbeitet von Holger Baitinger, Sabine Ladstät- ter und Arno Rettner. Mit einem Beitrag von Martin Miller. Wiesbaden: Rei- chert Verlag 2018 (Olympische Forschungen 34). (Andreas Klingenberg, Köln) [27 Oct 2021] .....	343–347
Lukas Lemcke: Bridging Center and Periphery. Administrative Communication from Con- stantine to Justinian. Tübingen: Mohr Siebeck 2020. (Peter Riedlberger, Bamberg) [28 Oct 2021] .....	349–365
Rafal Toczko: Crimen Obicere. Forensic Rhetoric and Augustine’s anti-Donatist Corres- pondence. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2020 (Forschungen zur Kir- chen- und Dogmengeschichte 120). (Jesse Hoover, Waco, TX) [5 Nov 2021] .....	367–374
Sophie Röder: Kaiserliches Handeln im 3. Jahrhundert als situatives Gestalten. Studien zur Regierungspraxis und zu Funktionen der Herrschaftsrepräsentation des Gal- lienus. Berlin: Peter Lang 2019 (Prismata 23). (Ulrich Lambrecht, Bornheim) [10 Nov 2021] .....	375–386
Nicola Spanu: Proclus and the <i>Chaldean Oracles</i> : A Study on Proclean Exegesis, with a Trans- lation and Commentary of Proclus’ <i>Treatise on Chaldean Philosophy</i> . London/ New York: Routledge 2021 (Routledge Monographs in Classical Studies). (Jonathan Greig, Leuven) [15 Nov 2021] .....	387–404
Christian Brockmann/Daniel Deckers/Dieter Harlfinger/Stefano Valente (Hrsgg.): Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwick- lungen, neue Wege. 2 Bde. Berlin/Boston: De Gruyter 2020. (Caroline Macé, Göttingen) [20 Nov 2021] .....	405–413



- Sammelrezension: Eine neue Gellius-Edition mit textkritischem Begleitband
1. Aulus Gellius: *Noctes Atticae*. Ab Leofranco Holford-Strevens recognitae brevique annotatione critica instructae. Tomus 1: Praefatio et libri I–X. Tomus 2: Libri XI–XX. Oxford: Oxford University Press 2020 (Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis).
  2. Leofranc Holford-Strevens: *Gelliana. A Textual Companion to the Noctes Atticae of Aulus Gellius*. Oxford: Oxford University Press 2020.  
(Dennis Pausch, Dresden) [25 Nov 2021] ..... 415–417
- Cassiodorus:  
The *Variae*. The Complete Translation. Translated by M. Shane Bjornlie. Oakland, CA: University of California Press 2019.  
(Anna-Lena Körfer, Marburg) [3 Dec 2021] ..... 419–426
- Cassiodorus:  
The Selected Letters of Cassiodorus. A Sixth-Century Sourcebook. Edited and Translated by M. Shane Bjornlie. Oakland, CA: University of California Press 2020.  
(Valérie Fauvinet-Ranson, Paris) [3 Dec 2021] ..... 427–433
- Aäron Vanspauwen:  
In Defence of Faith, Against the Manichaeans. Critical Edition and Historical, Literary and Theological Study of the Treatise *Adversus Manichaeos*, Attributed to Evodius of Uzalis. Turnhout: Brepols 2020 (Instrumenta Patristica et Mediaevalia 79).  
(Clemens Weidmann, Salzburg) [8 Dec 2021] ..... 435–443
- Christoph Brunhorn / Peter Gemeinhardt / Maria Munkholt Christensen (Hrsgg.):  
Narratologie und Intertextualität. Zugänge zu spätantiken Text-Welten. Tübingen: Mohr Siebeck 2020 (Studies in Education and Religion in Ancient and Pre-Modern History in the Mediterranean and Its Environs 7).  
(Karin Schlapbach, Freiburg/Schweiz) [13 Dec 2021] ..... 445–449
- Michele Solitario:  
*L'Ermotimo* di Luciano. Introduzione, traduzione e commento. Berlin/Boston: De Gruyter 2020 (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 136).  
(Inger N. I. Kuin, Charlottesville, VA) [18 Dec 2021] ..... 451–457
- Henriette Harich-Schwarzbauer/Judith Hindermann (Hrsgg.):  
The Muses and Leisure in Sidonius Apollinaris. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press 2020 (Special Issue, *Journal of Late Antiquity* 13.1, 2020).  
(Veronika Egetenmeyr, Rostock) [23 Dec 2021] ..... 459–471

Emma Greensmith: The Resurrection of Homer in Imperial Greek Epic: Quintus Smyrnaeus' <i>Posthomerica</i> and the Poetics of Impersonation. Cambridge/New York: Cam- bridge University Press 2020 (Greek Culture in the Roman World). (Georgios P. Tsomis, Komotini) [28 Dec 2021] .....	473–488
Adrastos Omissi/Alan J. Ross (Hrsgg.): Imperial Panegyric from Diocletian to Honorius. Liverpool: Liverpool Uni- versity Press 2020 (Translated Texts for Historians. Contexts 3). (Ulrich Lambrecht, Bornheim) [30 Dec 2021] .....	489–503